

Camatero, Ippolito (Chamatero di Negri). Li Introiti fondati sopra il canto fermo del basso, con li versetti et Gloria Patri, con le risposte de contraponti, secondo l'ordine del Messal nouo, per tutte le feste maggiori ed altre feste nell'anno a 4, a 5, ed a 6 voci, commodi a cantori a misura breue ed anco alla ordinaria. . . . Venezia, eredi di Girolamo Scotto. 1574. RISM C280.

**Title:**

LI INTROITI FONDATI  
SOPRA IL CANTO FERMO  
DEL BASSO

*Con li versetti & gloria patri, con le risposte de contraponti, secondo l'ordine del Messal nouo, pertutte le feste maggiori & altre feste nell'anno à 4. a 5. & a 6. voci, Commodi a Cantori a misura breue & anco alla ordinaria.*

Dell'Eccellente Mufico M. HIPPOLITO CHAMATERÒ di  
Negri Cittadino Romano.  
*Nouamente posti in luce.*

[Printer's mark?]

IN VINEGGIA.

APPRESSO L'HEREDE DI GIROLAMO SCOTTO.

---

M. D. L. XXIII.

**Dedication:**

ALLI MOLTO ILLVSTRI | ET REVERENDI SIGNORI | CANONICI DI VDINE. | [orn.] |

*PERche molto Illuftri, & Reuerendi Signori Canonici, tante, | & tali fono le virtù voſtre, ch'ogn'uno vi ammira, riue-|rifce, & con infinite lodi infin' al cielo inalza, ond'è ch'all'ho|norato nome voſtro l'inuidia iſteſſa, non ſapendo ch'oppo-|gli, s'inchini, & ammutiſca, & ſo, che V. S. Illuſtri & Re-|uerende quando era al ſeruition del ſuo honorato Domo, non | poco ſi dilettauano della Muſica dell'introiti, & che gioiuano à veder li miei | ſcholari in choro nel far contraponti all'improuiſo l'vn l'altro auanciarſi. Però io | per fodisfar in parte all'obligo, che con quelle per la molta gentilezza verſo di | me vſata tengo, & ſpecialmente per le grand'accoglienze, che mi fecero, quan-|d'io da Treuiſo, nel cui Domo era Maeſtro, veni alla magnifica Città voſtra di | Vdine, diue dall'amoreuolezza ſua, & da li gran partiti propoſtomi fui poi aſtret-|to à reſtar, & per moſtrargli, che non meno di qual altro ſi voglia, per le ſue | non mai à baſtanza lodate qualità, le amo, & offeruo, & di aggradirle cerdo, | queſta mia opera dell'introiti gli dedico, & dono: opera forſe non mai più con tal | ordine veduta, eſſendo ella fatta ſopra li canti fermi del Baſſo, & alcuni delli ſo-|prani, con li ſuoi verſeti ſecondo l'officio nouo, & con li ſicut erat in canto figu-|rato, della qual'anco con diletto degl'Aſtanti nelle ſue ſolenità V. S. Illuſtri, & | Reuerende ſi potranno ſeruire. Quelle dunque con quella grata ſembianza queſte | fatiche mie accettarano, con la quale per inanzi moſtrauano di vdirle, & ſi co-|me parto della mente d'un'affettionatiſſimo ſeruitor ſuo, il quale ciò che pò, tutto*

| *gli dona, alle quali pregando ogni felicità, riuerentemente mi ricomando. da Venetia il Primo di Decembre. 1573.* |

*D. V. S. Molto Illuſtri & Reuerende. | Seruitor Affettionatiſſimo. | Hippolito Chamaterò. |*

**Index:**

*TAVOLA DE GLI'INTROITI  
DEL ECCELLENTE MVSICO  
M. Hippolito Camatherò  
à 4. 5. & 6. voci.*

[column 1]

*In die Refurreâtionis. à 5.  
Feria ſecunda poſt Paſcha. à 4.  
Feria tertia poſt Paſcha. à 4.  
In die Aſcenſionis. à 5.  
In die ſanâtae Penthecoſtes. à 4.  
In feſto Corporis Chriſti. ac Feria ſecunda pen-  
thecoſtes. à 5.  
Feria tertia Penthecoſtes. à 4.  
In feſto ſanâtiſſimæ trinitatis. à 4.  
In feſto natiuitatis Sanâti Ioannis Baptiſtae  
à 4.  
In feſtiuitate Sanâtorum Apoſtolorum, Petri  
& Pauli. à 3.*

[column 2]

*De aſſumptione Beatæ Mariæ. ac feſtiuitate om-  
nium ſanâtorum. à 4.  
In die natiuitatis Beatæ Mariæ Virginis, nec | non Viſitationis, Conceptionis, ac Præſen-  
tationis. à 4.  
In communi Apoſtolorum à 5.  
In die Natiuitatis Domini. à 5.  
In die ſanâti Stephani à 5.  
In die Sanâti Ioannis Euangeliſtae. à 4.  
In die Epiphaniæ. à 4.  
In feſto Purificationis. à 4.  
In feſto Annunciationis Beatæ Mariæ Virgi-  
nis. à 6.  
FINIS.*

**Contents:**

- In die Refurrecciónis Domine à 5. Et adhuc tecum Alleluia Pofuifti fuper me manum tuam Alleluia . . . Tu cognouifti feffionem meam & refurrecciónem meam. Sicut erat . . . Amen.
- Feria fecunda poft Pafcha à 4. Vos dominus in terram fluentem lac & mel Alleluia . . . Annunciate inter gentes opera eius . . . Sicut erat . . . Amen.
- Feria tertia poft Pafcha à 4. Sapientiae potauit eos Alleluia Firmabitur in illis & non flectetur . . . Annunciate inter gentes opera eius. Sicut erat . . . Amen.
- In die Afceñfionis à 5. Viri galile quid admiramini afpicientes in cœlum Alleluia quemadmodum vidiftis . . . Ecce duo viri afiterunt iuxta illos in veftibus albis qui & dixerunt Sicut erat . . . Amen.
- In die fanctæ Sancto Penthecoftes à 4. Domini repleuit orbem terrarum Alleluia & hoc quod continet omnia fcientiam habet vocis . . . Omnia profpiciens Sicut erat . . . Amen.
- In fefto Corporis Chrifti. ac Feria fecunda penthecoftes. à 5. Ex adipe frumenti Alleluia & de petra melle Saturauit eos . . . Iubilate Deo Iacob. . . Sicut erat . . . Amen.
- Feria tertia Penthecoftes à 4. Iocunditatem gloriæ veftre Alleluia gratias agentes deo Alleluia qui vos . . . Inclinate aurem veftream in uerba oris mei . . . Sicut erat . . . Amen.
- In fefto fanctiffimæ trinitatis à 4. Sancta trinitas atque indiuiſa vnitas confitebimur ei quia fecit nobis eum misericordiam fuam Cum fancto ſpiritu Sicut erat . . . Amen.
- In fefto natiuitatis Sancti Ioannis Baptiſtæ à 4. Matris meæ vocauit me dominus nomine meo & poſuit os meum . . . Et pfallere nomini tuo altiffime Sicut erat . . . Amen.
- In feftiuitate Sanctorum Apoſtolorum, Petri & Pauli à 3. Vere quia miſit dominus Angelum fuum & eripuit me . . . Tu cognouifti feffionem meam & refurrecciónem meam Sicut erat . . . Amen.
- De afſumptione Beatæ Mariæ ac feſtiuitate omnium fanctorum à 4. Omnes in domino feftum cœlebantes ſub honore Beatæ Mariæ virginis . . . collaudant filium Dei Dico ego opera mea regi Sicut erat . . . Amen.
- In die natiuitatis Beatæ Mariæ Virginis, nec non Viſitationis, Conceptionis, ac Præſentationis. à 4. Sancta parens enixa puerpera regem qui cœlum terram . . . In tua ſe clauſit viſcera factus homo Sicut erat . . . Amen.
- In communi Apoſtolorum à 5. Honorati ſunt amici tui Deus nimis confortatus eſt principatus eorum. Tu cognouifti feffionem meam & refurrecciónem meam Sicut erat . . . Amen.
- In die Natiuitatis Domini à 5. Puer Natus eſt nobis & filius datus eſt nobis . . . Cantate domino Canticum nouum quia mirabilia fecit Gloria patri . . . Sicut erat . . . Amen.
- In die fancti Stephani à 5. Sederunt principes & aduerſum me loquebantur & iniqui perſecuti ſunt . . . in tuis iuſtificationibus Qui ambulant in lege domini Sicut erat . . . Amen.
- In die Sancti Ioannis Euangeliſtæ à 4. Aperuit os eius & impleuit eum Dominus ſpiritu ſapientiae . . . ſtolam gloriæ induit eum Et pfallere nomini tuo altiffime Sicut erat . . . Amen.
- In die Epiphaniæ à 4. Aduenit dominator dominus & regnum in manu eius & poteſtas & imperium Et iuſtitiam tuam filio regis Sicut erat . . . Amen.

In festo Purificationis à 4. Deus misericordiam tuam in medio templi tui Secundum nomen tuum . . . Inciuitate Dei noſtre in monte ſancto eius Sicut erat . . . Amen.  
 In feſto Annunciationis Beatæ Mariæ Virginis à 6. Deprecabuntur omnes diuites plebis adducentur regi virgines poſt eam proximæ . . . Dico ego opera me regi Sicut erat . . . Amen.

**Part-book:**

*TENORE* D-F<sup>4</sup> 24pp. Dedication. Index.

**Remarks:**

Quarto format. First words of many introits are undoubtedly intoned by other voices in canto fermo; same is true for verse “Gloria Patri” preceding “Sicut erat in principio”.  
 Copy consulted: B-Br. RISM C280.